

～みんなでワイワイ♪豊に楽しむ落語講談タイム～

落語女子会

ちいさな落語会

女子会のようにあたたかくて



仕草のひとつひとつまで楽しめる

和室ならではの距離で



らむ音
らむね



神田 鯉花
かんだりか【講談】



鈴々舎美馬
れいれいしゃ みーま

令和8年 **3.25(水)** 18:00開場／19:00開演

板橋区立文化会館 第1・第2和室



お茶菓子
付き

飲み物の販売有り

※イラストはイメージです

全席自由
1,000円

1.21(水)
前売開始

※未就学児入場不可

チケット取り扱い

●板橋区立文化会館 1階チケットセンター (9:00～20:00)

TEL: 03-3579-5666 ※施設点検日は17:00まで

インターネット: <https://www.itabashi-ci.org/>

●チケットぴあ t.pia.jp [Pコード538-354]



みんなでワイワイ♪

昼で楽しむ落語講談タイム

落語女子会



鈴々舎美馬

神奈川県相模原市出身。桜美林大学落語研究部に所属し、在学中に全日本学生落語選手権で入賞。社会人経験を経て平成30年に落語協会最高顧問である鈴々舎馬風へ弟子入り。5年9ヶ月の前置修行を積み、令和5年11月に落語協会二ツ目へ昇進。二ツ目昇進披露公演では地元相模原にて千人規模の大ホールを満席にし、実力と集客力の双方を示した。古典落語を軸に、新作にも意欲的に取り組み、NHK新人落語大賞、若手落語家選手権などでも本選進出を果たし、確かな評価を得ている。人物描写の細やかさと、現代的な感覚を併せ持つ高座が魅力の若手実力派である。

神田 鯉花(講談)

落語芸術協会、日本講談協会に所属する講談師。出身は愛媛県四国中央市。趣味は山登り。平成30年9月三代目神田松鯉に入門。平成31年2月に落語芸術協会へ楽屋入り。令和5年3月上旬に二ツ目昇進。昨年公開の映画『あて所に尋ねあたりません』では主演を務め、講談師としての表現力を映像作品でも発揮した。老若男女を問わず楽しめる高座を目指し、寄席をはじめ各地の公演や企画公演など幅広く出演。凛とした声と、力強さの中にしなやかさを併せ持つ語りで講談の魅力を伝え、次代を担う講談師の一人として注目されている。

らむ音

落語家・らむ音は、らぶ平一門に所属するマルチリンガル落語家。平成29年に入門、令和4年に二ツ目へ昇進。日本語・英語・ポルトガル語の三言語で落語を演じ、古典落語を軸に自身のルーツや海外文化を織り交ぜた表現で国内外の観客を魅了している。外国人にも伝わる工夫を凝らした語り口に定評があり、「やさしい日本語」や多文化共生イベント、学校・国際交流の場などでも活躍。令和5年にはZABU-1グランプリで準優勝を果たすなど、次代を担う存在として注目を集めている。

おまんじゅう・おせんべいのお茶菓子付き！
飲み物販売有り：甘酒・高島平ビール

(数量限定 1名様につき1つ限り)

※持ち込み不可 ※販売は開場～開演の間

※イラストはイメージです



板橋区立文化会館

TEL: 03-3579-5666 (チケットセンター) (9:00~20:00)

〒173-0014 板橋区大山東町51-1

東武東上線「大山」駅北口より徒歩約3分

都営三田線「板橋区役所前」駅A3出口より徒歩約7分

※駐車場はございませんので、公共交通機関をご利用ください。

〈主催〉公益財団法人 板橋区文化・国際交流財団 TEL.03-3579-3130 (平日 9:00~17:00)

