

ヤーノシュ・ツェグレディ ホロコーストプログラム コンサート

9/13(日) 開演16:00
(開場30分前)

板橋区立文化会館小ホール
＜板橋区大山東町51-1＞

＊東武東上線大山駅北口から徒歩約3分
都営三田線板橋区役所前駅A3出口から徒歩約7分



「魂ユ戦くなえら
歴の・争なる、た
史演ツ体っ知命め
の奏エ験た知識のて
証とグ者人だ尊考
人メレの々げさる
」ッデ「をでやる
とセイ生追は平貴
しー氏の悼な和重
てジ。声すくのな
のを」と曲実切と
使命りホに感さとき
を続けコレと一人
うるース歴て一
すやト史心人
ベーでをでが
く、シ亡単捉あ
、シ



参加費

大人3,500円

子ども(高校生以下)1,500円

☆右記QRコードよりお申し込みください。

☆当日座席指定となります。



主催 NPO法人こども劇場いたばし

〒174-0076 板橋区上板橋3-4-13-203

E-mail kodomogeekijouitabasi@gmail.com

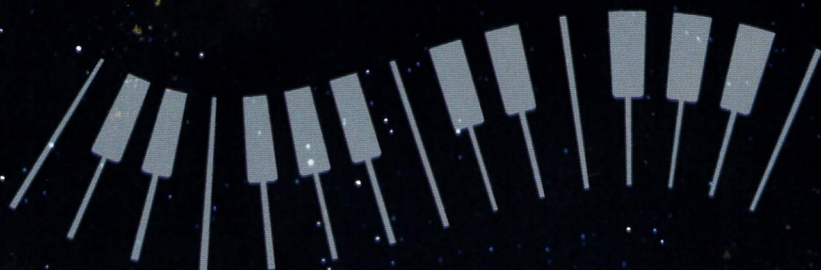
ヤーノシュ・ツェグレディ(Janos Cegledy)氏 プロフィール



© Jano David

1937年ブダペストの音楽愛好家のユダヤ人家庭に生まれる。強制収容所に連行された父母と引き離され、7歳でホロコーストから生き延びる。10歳の時に家族とともにニュージーランドに移住。後にヴィクトリア大学に入学。1959年ニュージーランド旅行中のアンドルー・フォルデシュ氏に才能を認められ、大学卒業後のドイツ学术交流会(DAAD)の奨学金を得て、ドイツのザールランド州立音楽大学音楽院で氏に3年間師事。その後ロンドン王立音楽アカデミー、ギルドホール音楽演劇学校でディプロマ取得。

1967年に来日。東邦音楽大学、武蔵野音楽大学などで教鞭をとるかたわら、世界各地でピアノリサイタルと作曲を行なう。後進の育成、美しい音楽の普及の一環として、1991年日本レシエティツキソサエティを発足。



「こども劇場いたばし」とは

1981年に「みなみ板橋おやこ劇場」として発足。2015年に法人格を取得し、「特定非営利活動法人こども劇場いたばし」となりました。

私たちは子どもの権利条約の精神に基づき、芸術文化体験や創造表現活動、あそびや自然体験活動を通して、子どもたちが心豊かでのびやかに育つ地域の形成に寄与することを目的として活動しています。

主な活動として、年5回程度の各年齢に合わせた演劇・人形劇・伝統芸能・コンサートなどの舞台鑑賞を楽しみます。

また、おまつり・キャンプ・ワークショップ・あそびなど、想像力をはぐくむ表現体験も行っています。

ホームページ

◇子ども・大人ともに入会金500円・月会費1,500円

◇どなたでもいつでも入会できます。



次回舞台鑑賞作品

はねるマレット うたうマリンバ

2026/ 11/3 (祝・火)

開演15:00 (予定)

板橋区立文化会館小ホール



マリンバ・カンパニー